

**SOCIETA ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI (S.I.A.E.)**

DIREZIONE GENERALE 00100 - VIALE DELLA LETTERATURA, 30 (E.U.R.)

CODICE FISCALE 001336610587 - PARTITA IVA 00987061009

PERMESSO GENERALE N. 26934

IL PRESENTE PERMESSO E' RILASCIATO IL 06/10/25 a MRAMOR GUALTIERO
PER LA COMPAGNIA : A.ARTISTI ASSOCIATI
DIRETTA DA MRAMOR GUALTIERO
FORMAZIONE 1
ED E' VALIDO SOLTANTO PER L'ITALIA PER L'ANNO TEATRALE 25/26 (scadenza 31 agosto 2026)
ALLE CONDIZIONI TUTTE INDICATE NEL MOD.212 DI CUI IL PRESENTE FOGLIO COSTITUISCE PARTE INTEGRANTE

PAGINA 1

CODICE	TITOLO OPERA	GENERE	ATTI	TIPO COMPENSI
871189A 01)	SIAMO UOMINI O CALAMARI? (AU) PIFERI RICCARDO (AU) STEFANON MIRCO	OPERA CABARET - TUTELATA (AU) APPI ANDREA (AU) GALUZZI ANTONIO	1	USO
NOTA BENE				
ATTENZIONE : I COMPENSI SONO DA SUDDIVIDERE PROPORZIONALMENTE AL TEMPO CHE IL LAVORO OCCUPA NELL'INTERO SPETTACOLO.				
876825A 02)	MISMAS LAIV (AU) APPI ANDREA	OPERA CABARET - TUTELATA (AU) BESA RAMIRO (AU) GALUZZI ANTONIO		USO
NOTA BENE				
ATTENZIONE : I COMPENSI SONO DA SUDDIVIDERE PROPORZIONALMENTE AL TEMPO CHE IL LAVORO OCCUPA NELL'INTERO SPETTACOLO.				
892062A 03)	FAR EST (AU) APPI ANDREA (AU) PETTARINI SERGIO	OPERA CABARET - TUTELATA (AU) BESA RAMIRO (AU) GALUZZI ANTONIO		USO
NOTA BENE				
ATTENZIONE : I COMPENSI SONO DA SUDDIVIDERE PROPORZIONALMENTE AL TEMPO CHE IL LAVORO OCCUPA NELL'INTERO SPETTACOLO.				
908621A 04)	FRATELLI UNICI (AU) APPI ANDREA	OPERA CABARET - TUTELATA (AU) BESA RAMIRO		USO
NOTA BENE				
ATTENZIONE : I COMPENSI SONO DA SUDDIVIDERE PROPORZIONALMENTE AL TEMPO CHE IL LAVORO OCCUPA NELL'INTERO SPETTACOLO.				
917114A 05)	PRETE RUVIDO (UN) MONSIGNOR LOZER, PARROCO IN TORRE (AU) APPI ANDREA	OPERA CABARET - TUTELATA (AU) BESA RAMIRO		USO
NOTA BENE				
ATTENZIONE : I COMPENSI SONO DA SUDDIVIDERE PROPORZIONALMENTE AL TEMPO CHE IL LAVORO OCCUPA NELL'INTERO SPETTACOLO.				

**SOCIETA ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI (S.I.A.E.)**

DIREZIONE GENERALE 00100 - VIALE DELLA LETTERATURA, 30 (E.U.R.)

CODICE FISCALE 001336610587 - PARTITA IVA 00987061009

PERMESSO GENERALE N. 26934

IL PRESENTE PERMESSO E' RILASCIATO IL 06/10/25 a MRAMOR GUALTIERO

PER LA COMPAGNIA : A.ARTISTI ASSOCIATI

DIRETTA DA MRAMOR GUALTIERO

FORMAZIONE 1

ED E' VALIDO SOLTANTO PER L'ITALIA PER L'ANNO TEATRALE 25/26 (scadenza 31 agosto 2026)

ALLE CONDIZIONI TUTTE INDICATE NEL MOD.212 DI CUI IL PRESENTE FOGLIO COSTITUISCE PARTE INTEGRANTE

PAGINA 2

CODICE	TITOLO OPERA	GENERE	ATTI	TIPO COMPENSI
917689A	VINTAGE	OPERA CABARET - TUTELATA		USO
06)	COMICITA' E MUSICA IN BIANCO E NERO (AU) APPI ANDREA (AU) BESA RAMIRO			
----- NOTA BENE -----				
ATTENZIONE : I COMPENSI SONO DA SUDDIVIDERE PROPORZIONALMENTE AL TEMPO CHE IL LAVORO OCCUPA NELL'INTERO SPETTACOLO.				
932571A	HO SEMPRE FATTO COSI	OPERA PROSA - TUTELATA		USO
07)	(AU) APPI ANDREA (AU) BESA RAMIRO			
938645A	A CHE PUNTO E' LA ROTTA BIS?	OPERA CABARET - TUTELATA		USO
08)	(AU) APPI ANDREA (AU) BESA RAMIRO			
----- NOTA BENE -----				
ATTENZIONE : I COMPENSI SONO DA SUDDIVIDERE PROPORZIONALMENTE AL TEMPO CHE IL LAVORO OCCUPA NELL'INTERO SPETTACOLO.				
942575A	PENULTIMI (I)	OPERA CABARET - TUTELATA		USO
09)	(AU) APPI ANDREA (AU) BESA RAMIRO			
----- NOTA BENE -----				
ATTENZIONE : I COMPENSI SONO DA SUDDIVIDERE PROPORZIONALMENTE AL TEMPO CHE IL LAVORO OCCUPA NELL'INTERO SPETTACOLO.				
942576A	OETZI OTZI UTZI O QUALCOSA DI SIMILAUN	OPERA CABARET - TUTELATA		USO
10)	(AU) APPI ANDREA (AU) BESA RAMIRO			
----- NOTA BENE -----				
ATTENZIONE : I COMPENSI SONO DA SUDDIVIDERE PROPORZIONALMENTE AL TEMPO CHE IL LAVORO OCCUPA NELL'INTERO SPETTACOLO.				
942578A	TUTANPHAPU	OPERA CABARET - TUTELATA		USO
11)	(AU) APPI ANDREA (AU) BESA RAMIRO			
----- NOTA BENE -----				
ATTENZIONE : I COMPENSI SONO DA SUDDIVIDERE PROPORZIONALMENTE AL TEMPO CHE IL LAVORO OCCUPA NELL'INTERO SPETTACOLO.				



SOCIETA ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI (S.I.A.E.)

DIREZIONE GENERALE 00100 - VALE DELLA LETTERATURA, 30 (E.U.R.)

CODICE FISCALE 001336610687 - PARTITA IVA 00987061009

PERMESSO GENERALE N. 26934

IL PRESENTE PERMESSO E' RILASCIATO IL 06/10/25 a MRAMOR GUALTIERO
PER LA COMPAGNIA : A.ARTISTI ASSOCIATI
DIRETTA DA MRAMOR GUALTIERO
FORMAZIONE 1
ED E' VALIDO SOLTANTO PER L'ITALIA PER L'ANNO TEATRALE 25/26 (scadenza 31 agosto 2026)
ALLE CONDIZIONI TUTTE INDICATE NEL MOD.212 DI CUI IL PRESENTE FOGLIO COSTITUISCE PARTE INTEGRANTE

PAGINA 3

Table with columns: CODICE, TITOLO OPERA, GENERE, ATTI, TIPO COMPENSAZIONE. Contains entries for Pierino, Tutti su per terra, De Bes Top Off, Din Don Dante, Mirabilia, and Ipapu Recital.



SOCIETA ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI (S.I.A.E.)

DIREZIONE GENERALE 00100 - VIALE DELLA LETTERATURA, 30 (E.U.R.)

CODICE FISCALE 001336610687 - PARTITA IVA 00987061009

IL PRESENTE PERMESSO E' RILASCIATO IL 06/10/25 a MRAMOR GUALTIERO
PER LA COMPAGNIA : A.ARTISTI ASSOCIATI
DIRETTA DA MRAMOR GUALTIERO
FORMAZIONE 1
ED E' VALIDO SOLTANTO PER L'ITALIA PER L'ANNO TEATRALE 25/26 (scadenza 31 agosto 2026)
ALLE CONDIZIONI TUTTE INDICATE NEL MOD.212 DI CUI IL PRESENTE FOGLIO COSTITUISCE PARTE INTEGRANTE

PAGINA 4

CODICE	TITOLO OPERA	GENERE	ATTI	TIPO COMPENSAZIONE
953523A 18)	CONTE ALLA ROVESCIA (IL) (AU) APPI ANDREA (AU) BESA RAMIRO	OPERA PROSA - TUTELATA		USO
960119A 19)	NONOSTANTE TUTTO ANCORA QUASI AMICI (AU) APPI ANDREA (AU) BESA RAMIRO	OPERA PROSA - TUTELATA		USO
960334A 20)	BELLI E TAGGATI ESSERE GENITORI DI FIGLI SOCIAL (AU) APPI ANDREA (AU) BESA RAMIRO	OPERA PROSA - TUTELATA		USO
960310A 21)	COME SE FOSSE SEMPRE SETTEMBRE (AU) APPI ANDREA (AU) BESA RAMIRO	OPERA PROSA - TUTELATA		USO

**SOCIETA ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI (S.I.A.E.)**

DIREZIONE GENERALE 00100 - VIALE DELLA LETTERATURA, 30 (E.U.R.)

CODICE FISCALE 001336610587 - PARTITA IVA 00987061009

PERMESSO GENERALE N. 26934

IL PRESENTE PERMESSO E' RILASCIATO IL 06/10/25 a MRAMOR GUALTIERO

PER LA COMPAGNIA : A.ARTISTI ASSOCIATI

DIRETTA DA MRAMOR GUALTIERO

FORMAZIONE 1

ED E' VALIDO SOLTANTO PER L'ITALIA PER L'ANNO TEATRALE 25/26 (scadenza 31 agosto 2026)

ALLE CONDIZIONI TUTTE INDICATE NEL MOD.212 DI CUI IL PRESENTE FOGLIO COSTITUISCE PARTE INTEGRANTE

PAGINA 5

CODICE	TITOLO OPERA	GENERE	ATTI	TIPO COMPEN
--------	--------------	--------	------	-------------

----- C O N D I Z I O N I D' U S O -----

CODICE OPERA : 871189A (01) - 876825A (02) - 892062A (03) - 908621A (04) - 917114A (05) - 917689A (06)
 932571A (07) - 938645A (08) - 942575A (09) - 942576A (10) - 942578A (11) - 942784A (12)
 943275A (13) - 946291A (14) - 946312A (15) - 946313A (16) - 951594A (17) - 953523A (18)
 960119A (19) - 960334A (20) - 960310A (21)

MINIMO	SPETT.A PAGAMENTO	IMPORTO E.	89,16 L.	172.632
	CLASSE TEATRO : FINO A 300 POSTI			
	SPETT.A PAGAMENTO	IMPORTO E.	154,75 L.	299.632
	CLASSE TEATRO : DA 301 A 800 POSTI			
	SPETT.A PAGAMENTO	IMPORTO E.	318,74 L.	617.166
	CLASSE TEATRO : OLTRE 800 POSTI			
	SPETT. GRATUITO	IMPORTO E.	154,75 L.	299.632
	CLASSE TEATRO : FINO A 100 POSTI			
	SPETT. GRATUITO	IMPORTO E.	318,74 L.	617.166
	CLASSE TEATRO : OLTRE I 100 POSTI			
	SPETT.A PAGAMENTO	IMPORTO E.	51,84 L.	100.381
	CLASSE TEATRO : FINO A 50 POSTI			

PRIMA	REPL.	SUCC.
-------	-------	-------

PERCENTUALE	CLASSE PIAZZA : FINO A 300.000 ABITANTI	10 %	10 %	10 %	SPETT.A PAGAMENTO
	OLTRE 300.000 ABITANTI	12 %	10 %	10 %	

N.B. LE PERCENTUALI DI CUI SOPRA VENGONO MAGGIORATE DEL 20 %
 -DA APPLICARSI SOLO SULL'ECCEDEXENZA- QUALORA L'INTROITO LORDO
 DELLA RAPPRESENTAZIONE, DETRATTA L'I.V.A., OVE DOVUTA,
 SUPERI L'IMPORTO DI LIRE 30.422.095
 PARI AD EURO 15.711,70